

DZIAŁ ARTYSTYCZNY

Grupa: Rytmika (3 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi.

Termin zajęć: zajęcia wtorek i czwartek od 14.45 – 15.30

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: Rytmika (4 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi.

Termin zajęć: wtorek i czwartek od 15.30 – 16.15

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: Rytmika (5 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi, wprowadzenie ustawień I, II, III pozycji baletowej nóg i rąk, wstępne ćwiczenia z techniki ruchu, nauka polki, krakowiaka, opracowania piosenek.

Termin zajęć: wtorek i czwartek od 16.15 – 17.00

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: Małe Rytmisie I – dziewczynki w wieku 6-7 lat (kontynuacja i nabór)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia taneczne, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcja muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, wprowadzenie ustawień I, II, III, IV, V pozycji baletowej nóg i I, II, III rąk, wstępne ćwiczenia z techniki ruchu, nauka polki, krakowiaka, opracowania piosenek, ćwiczenia rozciągające, utaneczniające, kształcące świadomy ruch, opracowanie układów tanecznych.

Termin zajęć: wtorek 17.00-18.30 , czwartek 17.00 - 17.45

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: Małe Rytmisie II – dziewczynki w wieku 6-7 lat (grupa naborowa)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia taneczne, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni ,nauka piosenek, wprowadzenie ustawień I, II, III, IV, V pozycji baletowej nóg i I, II, III rąk, wstępne ćwiczenia z techniki ruchu, nauka polki, krakowiaka,

opracowania piosenek, ćwiczenia rozciągające, utaneczniające, kształcące świadomy ruch, opracowanie układów tanecznych.

Termin zajęć: piątek 15.30 - 17.00

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: **Rytmisie** – dziewczynki w wieku 7-9 lat (kontynuacja)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia taneczne, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcja muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, wprowadzenie ustawień I, II, III, IV, V pozycji baletowej nóg i I, II, III rąk, wstępne ćwiczenia z techniki ruchu, nauka polki, krakowiaka, opracowania piosenek, ćwiczenia rozciągające, utaneczniające, kształcące świadomy ruch, opracowanie układów tanecznych.

Termin zajęć: wtorek 18.30 - 19.40, czwartek 17.45 - 19.40

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: **Rytmika 3-4 latki**

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające i utaneczniające, ogólnorozwojowe, kształcące prawidłową postawę, sprawność ruchową i umiejętność ładnego poruszania się przy muzyce. Zajęcia wyrabiają poczucie rytmu i umiejętność prawidłowego śpiewu. Poprzez ćwiczenia i zabawy ilustracyjne z wykorzystaniem rekwizytów rozwijają wyobraźnię twórczą a także umiejętność współdziałania w grupie rówieśników bez udziału rodziców.

Termin zajęć: grupa popołudniowa poniedziałek i środa 15.00 – 15.45

grupa przedpołudniowa wtorek i czwartek 11.00 – 11.45 (ul. Boh. Kragujewca 10, budynek Gimnazjum nr 16)

Grupa: **Grupa taneczna „Małe DOMINUTKI” (5-6 lat)**

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: Zajęcia taneczne skierowane do dzieci w wieku 5-7 lat rozwijające umiejętności ruchowo – taneczne; kształcące poczucie rytmu i muzykalność. Poprzez ćwiczenia wykorzystujące elementy różnych technik tanecznych rozwijają prawidłową postawę i wyobraźnię twórczą. Uczestnicy zajęć opanowują proste układy taneczne kształcąc pamięć ruchową, umiejętność współdziałania w zespole, umiejętność rozplanowania ruchu i prezentacji scenicznej.

Termin zajęć: poniedziałek i środa 15.45-16.30

Grupa: **Zespół Taneczny „DOMINUTKI”**

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: dziewczynki w wieku 8 – 12 lat TYLKO Z KONTYNUACJI!!!

Termin zajęć: grupa I poniedziałek i środa 17.15 – 18.15

grupa II poniedziałek i środa 16.30 – 17.15

Grupa: **Zespół Tańca Współczesnego „DMT”**

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: TYLKO KONTYNUACJA!!!

Termin zajęć: DMT Juniors:

środa 18.15 - 19.30 ul. Stawowa

piątek 16.45 - 18.00 ul. Boh. Kragujewca

DMT:

poniedziałek 18.15 - 19.30 ul. Stawowa
piątek 18.00 - 19.45 ul. Boh. Kragujewca

Grupa: Dziecięca grupa taneczna (9-12lat)

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: To oferta zajęć tanecznych dla dzieci rozpoczynających naukę tańca. Zadaniem zajęć jest wszechstronny rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz ich rozwój taneczny. W programie nauczania znajdują się elementy kształtujące wybrane zdolności motoryczne (sprawność fizyczna ogólna i specjalna), ćwiczenia z techniki tańca klasycznego oraz współczesnego, elementy zabaw ruchowych a także proste układy taneczne. W ramach zajęć rozwijana jest wrażliwość muzyczna oraz estetyka ruchu. Oferta zajęć skierowana jest do dzieci pragnących tańczyć w zespole tanecznym – co oznacza systematyczny i sukcesywny rozwój taneczny uczestników oraz możliwość kontynuacji zajęć w następnych latach.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek UKW, ul. Sportowa 1

Grupa: Zespół taneczny „Kropka” (11-14 lat)

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: Jest to grupa, w skład której wchodzi dziewczynki uczestniczące IV – VI rok w zajęciach tanecznych. Zadaniem zajęć jest dalszy rozwój taneczny uczestników i tworzenie nowego repertuaru zespołu. W programie nauczania znajdują się ćwiczenia doskonalące technikę tańca współczesnego, klasycznego oraz wybrane elementy akrobatyczne. Oferta zajęć skierowana jest do dzieci wcześniej tańczących, prezentujących średniozaawansowaną sprawność taneczną.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek UKW, ul. Sportowa 1

Grupa: Zespół tańca „Sigma” (od 15 lat)

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: Grupa zaawansowana tanecznie, posiadająca na swym koncie wiele sukcesów artystycznych w prestiżowych konkursach tanecznych m.in. tytuł Mistrzów Polski WADF 2015, tytuł Mistrzów Pucharu Świata 2015, WADF oraz Vice Mistrzów Polski 2016 WADF. Zespół uświetnia również swoimi występami prestiżowe imprezy w środowisku bydgoskim. Zadaniem zajęć jest systematyczny i sukcesywny rozwój taneczny uczestników w oparciu o techniki tańca: współczesnego, klasycznego, modern, jazz oraz zajęć akrobatyki sportowej. Uczestnicy systematycznie podnoszą swój poziom taneczny poprzez uczestnictwo w warsztatach i szkoleniach tanecznych. Oferta zajęć skierowana jest do młodzieży (chłopcy oraz dziewczęta), tańczących i prezentujących dobrą sprawność taneczną.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu po 2 godziny

Miejsce zajęć: budynek UKW, ul. Sportowa 1

Grupa: Teatr Tańca BRAX III – (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Zespół skupia młodzież zajmującą się teatrem tańca współczesnego. Grupa reprezentuje wysoki poziom taneczny. Choreografie zespołu to połączenie tańca i teatru. Posiadają bogaty repertuar a na swoim koncie wiele nagród otrzymanych na międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach. Grupa posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: soboty

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 25, ul. Fredry 3

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX IV – (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Zespół istnieje od 6 lat. Skupia dziewczęta w wieku 14-16 lat. Techniką dominującą jest taniec współczesny a wspomagającą taniec klasyczny. Grupa prezentuje wysoki poziom taneczny i bogaty repertuar. Zespół posiada wiele nagród otrzymanych na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach i festiwalach. Zespół posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 25, ul. Fredry 3

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX V – (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Zespół istnieje od 4 lat. Skupia tanecznie roztańczone i aktorsko rozwinięte dziewczynki w wieku 12-14 lat. Grupa prezentuje wysoki poziom taneczny i bogaty repertuar. Zespół ma na swoim koncie olbrzymią liczbę najwyższych nagród zdobytych na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach i festiwalach. Techniką dominującą jest taniec współczesny. Zespół posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 25, ul. Fredry 3

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX VI – (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Zespół istnieje od 2 lat. Grupa roztańczonych dziewcząt w wieku 10-12 lat. Na zajęciach dziewczęta poznają technikę tańca współczesnego i klasycznego oraz inne techniki wspomagające. Mimo krótkiego stażu tanecznego mają na swoim koncie kilkanaście nagród zdobytych na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach. Zespół posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 25, ul. Fredry 3

Grupa: NABÓR DZIEWCZĄT z rocznika 2010 do Zespołu Tańca Współczesnego BRAX VII

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Oferta skierowana jest do roztańczonych dziewcząt z rocznika 2010 posiadających predyspozycje do tańca, sprawnych ruchowo i muzycznych. W pierwszym roku nauczania uczestniczki poznają podstawy techniki tańca współczesnego i klasycznego. Będą pracowały nad wszechstronnym rozwojem tanecznym. Pierwszy rok ma przygotować do stworzenia Zespołu Tańca Współczesnego BRAX VII co wiąże się z systematycznym uczestnictwem w zajęciach i stałym, wieloletnim składem grupy.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 25, ul. Fredry 3

Grupa: Zespół Tańca „Amulet II” – nabór uzupełniający dla tancerek w wieku 17-18 lat

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Zespół Tańca Współczesnego „ Amulet II" powstał 8 lat temu i prezentuje wysoki poziom artystyczny. Dziewczęta w wieku 16-17 lat doskonalą technikę tańca współczesnego, klasycznego oraz inne techniki taneczne. Zespół często uświetnia swoimi pokazami prestiżowe imprezy organizowane przez placówkę, różne instytucje, działające w środowisku bydgoskim

stanowiąc ich oprawę artystyczną. Dziewczęta często uczestniczą w warsztatach z różnych technik tanecznych. Zespół ma na swoim koncie wiele nagród zdobytych podczas ogólnopolskich konkursów i festiwali tanecznych.

Termin zajęć: poniedziałek i czwartek

Miejsce zajęć: Szkoła Podstawowa nr 41, ul. Tragutta 12

Grupa: **Zespół Tańca „Talizman” – nabór uzupełniający dla tancerek od 18 do 19 roku życia**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Zespół Tańca Współczesnego „Talizman” posiada wieloletni staż, należą do niego tancerki w wieku od 18 do 22 roku życia. Zespół posiada ogromny dorobek artystyczny w postaci ciekawego i zróżnicowanego repertuaru bazując na technice tańca współczesnego, demi – klasyce, tańcu jazzowym. W ciągu roku dziewczęta często biorą udział w warsztatach tanecznych prowadzonych przez autorytety z dziedziny tańca. Zespół często uświetnia swoimi pokazami prestiżowe imprezy organizowane przez placówkę, organizacje, działające w środowisku bydgoskim stanowiąc ich oprawę artystyczną. Zespół ma na swoim koncie wiele nagród zdobytych podczas ogólnopolskich konkursów i festiwali tanecznych.

Termin zajęć: poniedziałek i piątek

Miejsce zajęć: Szkoła Podstawowa nr 41, ul. Tragutta 12

Grupa: **Zespół Taneczny „Amulecik II” – nabór uzupełniający dla dziewcząt**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: W obecnym składzie dziewczęta w wieku 10 – 11 lat ćwiczą od września 2017 r. Na zajęciach tancerki poznają ćwiczenia pozwalające na wszechstronny rozwój sprawności fizycznej poznają podstawy techniki tańca klasycznego, współczesnego, jazzowego, pracują nad układem tanecznym.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: Szkoła Podstawowa nr 41, ul. Tragutta 12

Grupa: **Zespół Taneczny „Amulecik” – nabór uzupełniający dla dziewcząt tańczących**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: W obecnym składzie dziewczęta w wieku 11 – 13 lat ćwiczą od września 2017 r. Na zajęciach poznają podstawy baletu, tańca współczesnego, jazzowego, pracują nad choreografią. Zespół często uświetnia swoimi pokazami imprezy organizowane przez placówkę oraz różne instytucje.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Miejsce zajęć: Szkoła Podstawowa nr 41, ul. Tragutta 12

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. O – gr. przedszkolna z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Małgorzata Tomaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko-pomorskiego, tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się

współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczą koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: 1 x w tygodniu, w czwartek

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. I - grupa szkolna kl. I-II z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów etnograficznych naszego kraju. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupami dorosłymi Ziemi Bydgoskiej.

Termin zajęć: poniedziałki i środy, godziny popołudniowe

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. II - grupa szkolna kl. III-V z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów etnograficznych naszego kraju. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupami dorosłymi Ziemi Bydgoskiej.

Termin zajęć: poniedziałki i środy, godziny popołudniowe

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. III - grupa szkolna kl. VI - VIII SP i III gimnazjum - z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów etnograficznych naszego kraju. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi

Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupami dorosłymi Ziemi Bydgoskiej.

Termin zajęć: poniedziałki i środy, godziny popołudniowe

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. IV - grupa - młodzież ze szkół ponadgimnazjalnych i studenci- z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko - pomorskiego, tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się odpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczą koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują Miasto i Region podczas festiwalu folklorystycznych w kraju i za granicą.

Termin zajęć: wtorki i piątki, godziny 18.00-21.00

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” - śpiew**

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: W Zespole Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” prowadzone są zajęcia śpiewu, oparte na bogatym dorobku i tradycji kultury ludowej. Dzieci i młodzież uczestniczący w zajęciach mają sposobność poznania pieśni z różnych regionów Polski począwszy od rodzimych Kujaw po Kraków, Lublin czy Kaszuby. Ważną rolę odgrywa tu praca nad warsztatem wokalnym, jak również rozwijanie muzykalności, wrażliwości muzycznej, pamięci muzycznej i słuchowej. Nieodzownym elementem pracy podczas każdej próby jest nauka współpracy w grupie, odpowiedzialności za siebie i innych jak również ćwiczenie odwagi i pewności siebie, które z powodzeniem przekłada się podczas występów Zespołu.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć:

Grupa: **Zespół wokalny „Cameratki” – (5-10 lat)**

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie wokalne. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Zajęcia rozbudzają wyobraźnię i otwierają na zainteresowania sztuką. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności i świadomego wykorzystywania swojego czasu wolnego. Poprzez zabawę z dźwiękami kształtuje się wrażliwość muzyczna i estetyczna uczestniczących w zajęciach, tworząc z nich świadomych odbiorców sztuki.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi piosenkami, interpretację piosenek, próbę przełamania stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne i inne)

Ferie zimowe - wspólny wypoczynek na nartach.

Termin zajęć: środa – godziny do uzgodnienia
sobota – godziny do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: „Camerata” - zespół wokalny (12-19 lat)

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Grupa koncertująca. Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie słuchu. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi utworami wielogłosowymi, interpretację utworów, próbę przełamania stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne, Międzynarodowe Warsztaty Chóralne i inne).

Termin zajęć: zależnie od przydziału do głosu dwa z podanych terminów:

czwartek – godziny do uzgodnienia
piątek – godziny do uzgodnienia
sobota – godziny do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: „Camerata n” (grupa początkująca) - zespół wokalny (dziewczeta 10-14 l)

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Dziewczeta rozpoczynające naukę śpiewu, przygotowujące się do uczestnictwa w zespole Camerata. Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie słuchu. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi utworami wielogłosowymi, interpretację utworów, próbę przełamania stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne i inne).

Termin zajęć: zależnie od przydziału do głosu dwa z podanych terminów:

poniedziałek – godziny do uzgodnienia
piątek – godziny do uzgodnienia
sobota – godziny do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: Zespół wokalny MEZZA VOCE

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: Śpiewają w nim dzieci oraz młodzież szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. W repertuarze zespołu znaleźć można muzykę rozrywkową, współczesną i utwory Negro spirituals. MEZZA VOCE reprezentuje Pałac Młodzieży na koncertach, festiwalach i konkursach na terenie miasta Bydgoszczy, kraju i za granicą. Angażuje się we współorganizację imprez pałacowych - ogólnopolskich i międzynarodowych.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: Grupa operowa

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: Śpiewają w niej dzieci w różnym wieku, które zostały wyselekcjonowane z nowo zapisanych. Na zajęciach uczą się fragmentów oper wystawianych w bydgoskiej Operze NOVA. Dzieci i młodzież z wszystkich grup wokalnych uczestniczą w spektaklach operowych. Udział w tych zajęciach jest dobrowolny, a dzieci muszą zgłosić chęć do pracy na profesjonalnej scenie muzycznej (drugiej co do wielkości w kraju).

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: Chór CONCENTUS (od 12 do 19 lat)

Prowadzący: Patrycja Cywińska-Gacka

Krótki opis: Zespół powstał we wrześniu 2007 r. w Pałacu Młodzieży w Bydgoszczy jako chór dziewczęcy, a od 2011 r. zespół ma w swoim składzie także chłopców. W swoim repertuarze posiada utwory świeckie i sakralne kompozytorów polskich i europejskich od XV do XX wieku. Zespół często uświetnia swoimi występami imprezy historyczne, pikniki rycerskie, a dodatkowym atutem są strojne suknie, w których zespół koncertuje, inspirowane epoką.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: Zespół Muzyki Dawnej Flauti Canto

Prowadzący: Patrycja Cywińska-Gacka

Krótki opis: Zespół składa się z tercetu smyczkowego i zespołu fletów prostych. W tym składzie zespół gra od października 2015 r. W swoim repertuarze ma głównie utwory dawnych kompozytorów, ale interesuje się także utworami stylizowanymi, inspirowanymi muzyką średniowiecza i renesansu. Mile widziane osoby z podstawowymi umiejętnościami gry na instrumentach.

Termin zajęć: y do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: Rockowe warsztaty wokalne (od 15 lat)

Prowadzący: Jarosław Pabijan

Krótki opis: Zajęcia kształtujące technikę śpiewu estradowego. Szeroko pojętego. Tematyka i poziom zaawansowania dostosowane do możliwości, oczekiwań, wieku i zainteresowań uczestników zajęć warsztatowych. Adresowane są do młodzieży od 15 roku życia. Zajęcia prowadzone w małych grupach.

Termin zajęć: poniedziałki i wtorki - wczesnym popołudniem

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Nauka gry na trąbce (7-15 lat)**

Prowadzący: Jakub Marszałek

Krótki opis: Zapraszamy chłopców i dziewczęta w wieku od 7 do 15 lat. Nauka gry od podstaw oraz kontynuacja i poszerzanie zdobytych umiejętności. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu i trwają godzinę lekcyjną. Mile widziane osoby przedstawiające zdolności muzyczne i zapal w zdobywaniu umiejętności w grze na tym fascynującym instrumencie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: SP 31, ul. Karłowicza 2

Grupa: **Nauka gry na gitarze basowej (od 12 lat)**

Prowadzący: Marcin Grabowski

Krótki opis: Zajęcia kierowane są do młodzieży w wieku powyżej 12 roku życia, chętnej do pracy w zespołach muzycznych. Nauka dostosowywana jest indywidualnie do potrzeb i umiejętności uczestników. Przeznaczona jest zarówno dla początkujących jak i zaawansowanych basistów. Celem zajęć jest osiągnięcie poziomu umożliwiającego grę w zespołach rozrywkowych (rockowych, popowych oraz jazzowych). W Pałacu młodzieży od przeszło 40 lat istnieje Big-band (zespół dwudziestoosobowy), w którym młodzi basiści mają szansę wykorzystać umiejętności zdobyte na zajęciach. Nauka prowadzona jest przez czynnie wykonywującego zawód basistę, uprawiającego różne gatunki muzyczne na scenach całej Europy.

Termin zajęć: wtorek i środa

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Sekcja puzonów – grupa początkująca (od 15 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników w wieku od 15 lat. Zajęcia obejmują naukę gry na puzonie od podstaw, naukę czytania nut oraz gry z zapisu nutowego, naukę repertuaru big bandu. Zajęcia prowadzone są w celu przygotowania do uczestnictwa w grze w big bandzie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Sekcja puzonów – grupa zaawansowana**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników potrafiących już grać na puzonie i znających zapis nutowy. Dotyczy uczestników z kontynuacji oraz z nowego naboru. Zajęcia odbywają się w formie prób sekcji puzonów i obejmują zagadnienia techniki gry na instrumencie oraz naukę repertuaru big bandu, prowadzone są w celu przygotowania do uczestnictwa w grze w big bandzie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Sekcja gitar klasycznych - grupa początkująca (od 12 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Zajęcia obejmują naukę gry na gitarze od podstaw, naukę czytania nut i tabulatury oraz gry z zapisu nutowego i tabulaturowego. Prowadzona jest także nauka akompaniamentu gitarowego – akordy – „chwyty” gitarowe na przykładzie utworów i piosenek.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Sekcja gitar klasycznych - grupa średniozaawansowana i zaawansowana (od 12 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników w wieku od 12 lat potrafiących grać na gitarze i znających zapis nutowy i/lub tabulaturowy. Zajęcia obejmują doskonalenie gry na gitarze, naukę i doskonalenie czytania nut i tabulatury oraz gry z zapisu nutowego i tabulaturowego. Prowadzona jest także nauka akompaniamentu gitarowego – akordy – „chwyty” gitarowe na przykładzie utworów i piosenek. Dotyczy uczestników z kontynuacji oraz z nowego naboru.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Nauka gry na perkusji od 15 lat**

Prowadzący: Karol Szymanowski

Krótki opis: Program zajęć obejmuje: kompleksową naukę gry na zestawie perkusyjnym, doskonalenie techniki instrumentalnej w zakresie perkusji, wykorzystanie nabytych umiejętności w wybranym gatunku muzycznym – zgodnie z indywidualnymi preferencjami uczestnika zajęć.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Improwizacja jazzowa od 15 lat**

Prowadzący: Karol Szymanowski

Krótki opis: Program zajęć obejmuje: naukę tworzenia improwizowanych partii solowych, nauk tworzenia spontanicznego akompaniamentu, w oparciu o symbole harmoniczne, naukę wspólnego muzykowania w estetyce muzyki jazzowej i stylistykach pokrewnych.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Nauka gry na pianinie**

Prowadzący: Piotr Dąbrowski

Krótki opis: Zajęcia skierowane są do uczniów od 12 roku życia, początkujących i zaawansowanych w grze na instrumencie. Celem jest nauka poprawnej techniki gry opierając się na utworach muzyki rozrywkowej i jazzowej. Program obejmuje naukę gry na pianinie w różnych stylach muzycznych.

Termin zajęć: środa 14.00 – 20.00 (raz w tygodniu 45 min.)

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Jazz Big Band '75**

Prowadzący: Piotr Dąbrowski

Krótki opis: Forma nauki gry na instrumencie w dużym zespole, który złożony jest z saksofonów, trąbek, puzonów i sekcji rytmicznej (pianino, gitara elektryczna, bas, perkusja). Program obejmuje utwory z gatunku muzyki rozrywkowej i jazzowej. Grane są utwory klasyki big bandowej (Glenn Miller, Count Basie, Duke Ellington), a także utwory współczesne. Doskonała forma dla rozwinięcia swojej pasji grania jazzu wśród osób kochających ten gatunek muzyki.

Termin zajęć: wtorek i czwartek 18.30 – 20.00

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Nauka gry na perkusji – osoby początkujące (9-18 lat) – (tylko uczestnicy z kontynuacji)**

Prowadzący: Robert Robaszkiewicz

Krótki opis: Nauka gry na perkusji prowadzona w Pałacu Modzieży kierowana jest dla osób od 9-tego do 18-stego roku życia. Zajęcia odbywają się w grupie dwu osobowej, raz w tygodniu i trwają 45 min. Poziom nauki dostosowany jest do indywidualnych predyspozycji, oraz wieku wychowanka. Osoba chcąc uczestniczyć w tego rodzaju zajęciach powinna posiadać słuch muzyczny, oraz bardzo dobre poczucie rytmu. Ćwiczenia prowadzone są w specjalnie przygotowanej sali, przy wysokiej klasy instrumencie.

Główne zagadnienia: poznanie prawidłowego sposobu trzymania pałek, oraz prawidłowej pozycji przy instrumencie, nauka panowania nad niezbędnymi mięśniami do grania, poznanie podstawowych ćwiczeń rudimentowych (technika werblowa), nauka podstawowych rytmów oraz wypełnień rozwijających koordynację i niezależność ruchową.

Termin zajęć: 1x w tygodniu 45 min

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Nauka gry na perkusji – osoby średniozaawansowane 9-18 lat**

Prowadzący: Robert Robaszkiewicz

Krótki opis: Poziom nauki dostosowany jest do indywidualnych predyspozycji, oraz wieku wychowanka. Osoba chcąc uczestniczyć w tego rodzaju zajęciach powinna posiadać słuch muzyczny, oraz bardzo dobre poczucie rytmu. Ćwiczenia prowadzone są w specjalnie przygotowanej sali, przy wysokiej klasy instrumencie.

Główne zagadnienia: nauka bardziej złożonych podziałów rytmicznych bazujących na stylistyce jazz, latin, poznanie rudimentów werblowych wykorzystywanych do budowania rytmów, wypełnień oraz zagrywek solowych

Termin zajęć: 1x w tygodniu 45; min. grupa dwuosobowa

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Instrumenty klawiszowe (od 7 lat) – grupa początkująca**

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Zajęcia nauki gry na keyboardzie odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Pracownia wyposażona jest w 4 instrumenty klawiszowe i słuchawki, w związku z czym każdy uczeń maksymalnie może wykorzystać czas lekcji. W zajęciach udział biorą 3 osoby. W grupie początkującej uczestnicy zajęć zapoznają się z takimi zagadnieniami, jak: budowa instrumentu i sposób wydobywania dźwięku (różnicowanie barw instrumentów), budowa klawiatury, notacja muzyczna, różne rodzaje artykulacji, dynamiki oraz tempa, wartości rytmiczne nut i pauz. Realizacja programu nauczania w tej grupie obejmuje zapoznanie ucznia z podstawowym repertuarem na instrumenty klawiszowe.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: **Instrumenty klawiszowe (od 10 lat) – grupa zaawansowana**

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Zajęcia nauki gry na keyboardzie odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Pracownia wyposażona jest w 4 instrumenty klawiszowe i słuchawki, w związku z czym każdy uczeń maksymalnie może wykorzystać czas lekcji. W zajęciach udział biorą 3 osoby. W grupie zaawansowanej uczestnicy doskonalą technikę gry na instrumencie, znajomość notacji muzycznej i wartości rytmicznych, czytanie a vista, dobór automatycznego akompaniamentu. Podczas gry poznają i stosują charakterystyczne rytmy i rodzaje akompaniamentu, poznają też ciekawe przykłady literatury muzycznej. W repertuarze zajęć znajdują się transkrypcje fragmentów dzieł wybitnych kompozytorów, jak również najnowsze przeboje muzyki

rozrywkowej. Uczeń może też przynieść własne nuty utworów które chciałby nauczyć się grać.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: Zespół keyboardowy (od 10 lat)

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Na zajęciach Zespołu keyboardowego rozwijana jest umiejętność gry zespołowej. Uczniowie zapoznają się z utworami zawierającymi partie kilku instrumentów. W repertuarze zespołu znajdują się opracowania największych dzieł muzyki elektronicznej (Vangelis, J.M.Jarre, Mike Oldfield). oraz transkrypcje i parafrazy muzyki klasycznej na zespół keyboardowy. Wszyscy mają możliwość prezentowania swoich umiejętności przed publicznością. Wyróżniający się uczestnicy mają możliwości uczestnictwa w wielu konkursach organizowanych na terenie Bydgoszczy i Polski.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: Gimnazjum nr 16, ul. Bohaterów Kragujewca 10

Grupa: Podstawy gry na saksofonie 10-18 lat

Prowadzący: Marek Marszałek

Krótki opis: Zajęcia przeznaczone są dla osób mało, średnio i zaawansowanych w grze na saksofonie. Nauka gry na saksofonie ma charakter pracy grupowej i indywidualnej. Dzięki takim zajęciom praca staje się bardziej efektywna. Wymaga ona aktywnego i elastycznego dostosowania metod i technik nauczania do indywidualnych możliwości każdego uczestnika. Jedną z metod nauczania jest pokaz gry nauczyciela. Nauczyciel grając przekazuje sposób wykonania utworu, demonstruje zasady prawidłowych nawyków wykonawczych oraz sposób pokonywania problemów technicznych i interpretacyjnych charakterystycznych dla muzyki jazzowej, rozrywkowej i Big – Bandowej.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10

Grupa: Instrumenty dęte drewniane (od 10 lat) – grupa początkująca i zaawansowana

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Nauka gry na instrumentach dętych drewnianych obejmuje klarnet, saksofon altowy, tenorowy i barytonowy, zajęcia odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Program zajęć dostosowany jest do umiejętności i upodobań muzycznych ucznia, obejmuje zagadnienia takie jak:

- zadęcie (technika wydobywania dźwięku),
- aplikatura saksofonowa i klarnetowa (technika palcowania dźwięków),
- ułożenie aparatu gry,
- techniki artykulacyjne i dynamiczne.

W początkowym okresie nauki uczeń zapoznaje się z budową saksofonu i klarnetu, uczy się notacji muzycznej, poznaje rodzaje artykulacji, dynamiki oraz tempa, a także poznaje podstawowy repertuar na wyżej wymienione instrumenty dęte z zakresu muzyki klasycznej i rozrywkowej. Osoby zaawansowane w grze na saksofonie i klarnecie podnoszą swoje umiejętności zgodnie z programem nauczania w tej grupie, który obejmuje również przygotowanie do gry zespołowej – duety, tria i Big Band.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Miejsce zajęć: budynek Gimnazjum nr 16, ul. Boahterów Kragujewca 10