

Młodych miłośników kina zachęcam, by w czasie wolnym obejrzyć „Wizję lokalną 1901” Filipa Bajona. Film odwołuje się do strajku szkolnego we Wrześni z 1901 roku, ale jego powstanie inspirowały też inne wystąpienia wielkopolskich uczniów z pierwszych lat XX wieku.

Po lekturze filmu proponuję zastanowić się nad następującymi zagadnieniami:

1. Jak wyglądała kwestia swobód polskiej ludności w zaborze pruskim na tle zaborów rosyjskiego i austriackiego?
2. Jakie prawa uczniów we Wrześni złamano, a jakich przestrzegano?
3. Jak zinterpretujesz końcową scenę filmu?
4. Jakie znasz inne filmy dotyczące dwudziestowiecznej historii Wielkopolski?

Pewną pomocą w odszukaniu kontekstów filmów może okazać się tekst, który przygotowałem dla portalu EdukacjaFilmowa.pl: <http://edukacjafilmowa.pl/wizja-lokalna-1901-2/>

Kontakt: dominikwierski@poczta.fm